

## Mini-manual de soporte

para completar tu página personal,  
aprovechar al máximo el Sistema de Búsqueda de nuestra Galería  
y no perderte en el intento.

**Consejo inicial:** preparar el siguiente material antes de conectarse, para realizar la carga de datos en forma eficiente y veloz. De ser posible habilitar una carpetita en vuestra máquina como backup.

### Campos

(éste es un resumen. Más abajo están explicados uno por uno):

- **Curriculum personal, y/o texto de presentación, en uno o dos idiomas**
- **Foto personal o imagen elegida para este espacio (80x80 píxel, peso máx.: 10 Kbytes)**
- **Lista de links a otras páginas tuyas (máximo 5)**
- **Lista de keywords A, o palabras clave del ilustrador, para que te encuentren en el Buscador**
- **Cuatro (4) imágenes de tus trabajos al tamaño deseado (ver medidas recomendadas)**
- **Las 4 miniaturas correspondientes (60x60 píxel)**
- **Los títulos y leyendas respectivos a las imágenes**
- **La lista de keywords B, o palabras clave de cada imagen**

### Explicación campo por campo en el orden en que aparecen en la ficha:

#### Nombre:

**Descripción del campo:** Es el nombre que aparecerá al lado de la miniatura de tu trabajo en la galería, y como título de tu página personal.

Si dejás este campo en blanco, el sistema tomará automáticamente tu nombre de usuario (que no tiene espacios).

El orden en que pongas tus datos es el que será tomado en cuenta cuando alguien busque un ilustrador por letra. Por ejemplo: si escribiste **Mónica Weiss**, aparecerás al buscar por la letra **M**.

#### CLICK para subir tu Foto Personal:

**Descripción del campo:** Es la imagen que aparecerá arriba a la izquierda en tu página personal, pensada para que empecemos a reconocernos. Podés poner tu foto, una caricatura, autorretrato o un icono que te identifique.

#### FOTO PERSONAL - MEDIDAS "REQUERIDAS":

Si la medida no es respetada la imagen aparecerá deformada.

ANCHO: **80 PIXELS**

ALTO: **80 PIXELS**

PESO MÁXIMO: **10 Kb**

**Para usuarios de Photoshop:** una vez que tengan la imagen en el tamaño indicado, abrir el menú: ARCHIVO/GUARDAR PARA WEB.

Elegir la opción más conveniente considerando el peso máximo admitido (10 Kbytes).

Se recomienda (en general), el formato jpeg, y 60 % de compresión.

(Repetir este procedimiento **–no así las medidas y pesos–** para las ilustraciones y las miniaturas.)

### Datos personales: (Estos campos no son obligatorios)

**Dirección:** Si no querés poner tu dirección podés completarlo con el nombre de tu ciudad.

**E-mail:** (Es el dato más conveniente para que el editor, agente, cliente, etc., nos contacte).

Se recomienda **comprobar** este campo (desde la página armada) para salvar errores de tipeo.

**Teléfono:** (no obligatorio). Se recomienda incluir los números de área correspondientes, o dejar el campo vacío si no querés publicar tu número.

### Keywords A, o palabras clave del ilustrador

**Descripción del campo:** En este campo podés ingresar una extensa lista de palabras (hasta 256 caracteres) para ser encontrado en las búsquedas. Datos que no hayas incluido en tu texto de presentación. Técnicas que utilizás. Categoría no listada, por ejemplo, publicidad. Apodos, pseudónimos.

Si tu nombre es difícil de recordar o de escribir, podés ingresar las variantes de error más frecuentes, por ejemplo: Itsvan en lugar de Istvan.

Estas palabras NO SE VEN en tu página personal y deben estar separadas por comas, sin espacios.

Recordá que también podés incluir palabras en diferentes idiomas. El sistema no traduce.

### Seleccioná en qué categoría querés ser incluido:

Podés seleccionar una, todas o cualquier combinación para figurar en la lista ante el requerimiento de búsqueda por categorías.

**Importante:** no te incluyas en categorías que en realidad no abordás, la frustración de quien busca –editor, agente, cliente, etc. –, va en desmedro de todos los artistas de la página, incluyéndote.

## Indicá las URL (direcciones completas) de tus links de referencia –de otras páginas web (tuyas)–

**Descripción de estos campos:** Ya que limitamos a 4 las imágenes en la página de cada ilustrador, aquí podés hacer referencia a otras páginas donde se puedan ver más trabajos de tu *portfolio*.

**Importante:** Estos campos **no** están destinados a linkear con tus Sitios Favoritos, sino con otras páginas de Internet donde el interesado pueda ampliar la visión de **tu material**.

Estos campos **no son** obligatorios y podés completar los que desees hasta un máximo de 5.

Deberás tipear **http://**antes de la dirección  
Ejemplo: si tu dirección es [www.sitiopersonal.com](http://www.sitiopersonal.com),  
deberás tipear <http://www.sitiopersonal.com>

(Los enlaces se abrirán en una página nueva. Se recomienda comprobarlos una vez armada la página para salvar errores de tipeo.)

**Link 1:** (dirección 1)

**Link 2:** (dirección 2)

**Link 3:** (dirección 3)

**Link 4:** (dirección 4)

**Link 5:** (dirección 5)

## Ingresá tu Curriculum

**Descripción del campo:** Este es tu texto de presentación (el que se mostrará en tu página debajo de las miniaturas, tu e-mail y tus links a otras páginas). Puede ser un resumen tradicional de curriculum con datos de estudios, publicaciones, premios y exhibiciones. O un texto que no “explique” nada específico pero que te identifique como artista. O lo que quieras. Es tu carta de presentación al editor, agente, cliente, y a tus artistas pares. Tratá de no hacerlo muy extenso, el lector de Internet es ansioso y –si no es corto- lo saltea.

**En ambos idiomas:** todo lo que aquí escribas será indexado (tenido en cuenta) por el buscador. Por ejemplo: si ponés el nombre de una editorial y alguien usa el nombre de la editorial en una búsqueda, aparecerás en los resultados.

### Ingresá tu Currículum (Idioma 1)

Campo para ingresar el texto que desees que figure en tu página personal.

### Ingresá tu Currículum (Idioma 2)

Campo para ingresar el texto que desees que figure en tu página personal debajo del anterior, en color naranja (pensado originalmente para un segundo idioma). Se recomienda inglés pero no es obligatorio.

## Ilustración 1

### Título:

este el texto que aparecerá debajo de la imagen cuando se abra grande en una ventana nueva (pop-up). Podés completar hasta tres líneas e incluir datos de copyright, editorial, etc.

Nota: Para resaltar un texto podés usar comillas (“\_”).

### Ingresá los keywords B, o palabras clave para esta ilustración:

Lista de palabras (separadas por coma) para identificar esta imagen en el buscador. Estas palabras no se ven, sólo sirven para que el buscador encuentre estas ilustraciones y a vos, cuando se busque por palabras clave.

(Ej.: **perro,cielo,acrílico,interracial,gato,cat,histórico, abstracto,pingüino,petróleo, etc**)

### Click para subir la miniatura 1:

Desde aquí subís la miniatura de tu ilustración 1. Podés elegir un detalle o reducir la imagen, siempre que respetes las medidas requeridas.

### Medidas Requeridas para las miniaturas:

ANCHO: **60 PIXELS**

ALTO: **60 PIXELS**

PESO MÁXIMO: **10 Kb**

### Click para subir la imagen 1:

Desde aquí subís tu ilustración 1.

Tamaño -recomendado- no superior a 700 píxel en el ancho y 420 píxel para el alto.

Peso máximo soportado de esta imagen 200 Kbytes

Si tu imagen pesa más, el sistema te dará un mensaje de error.

## Ilustración 2 – (Ídem ilustración 1)

## Ilustración 3 – (Ídem ilustración 1)

## Ilustración 4 – (Ídem ilustración 1)

## Guardar Cambios Ahora >>

**Descripción del campo:** Este botón actualizará la información de tu página personal, con los datos que figuren en la página que estás completando ahora, al momento de presionarlo.

¿Está claro, no?: Tenés que apretar ésto para que tengan efecto los cambios **de texto** que hagas en esta página.

**Importante:** Las imágenes SÍ se actualizan automáticamente. No subas imágenes para hacer pruebas confiando en que no cambiarán si no hacés click en este botón.